

圖文傳播有問必答

電子書

臺灣學者 胡宏亮 整理

大中華印藝網 提供

(本文件僅供個人參閱，嚴禁打印紙本販賣，觸法者自行負責)

胡宏亮簡歷

Hung-liang Hu

工作經歷：

財團法人印刷工業技術研究中心顧問 (12 年)
榮民印刷廠 技術組長 (薦任九職等) (7 年)
華欣綜合印製工業股份有限公司 廠長 (6 年)
國璽彩色印刷股份有限公司 廠長 (3 年)
華磁票券印刷股份有限公司 副總經理兼廠長 (2 年)
美商環球印務股份有限公司 廠長 (2 年)
裕台公司中華印刷廠 管理課長等 (6 年)
中華彩色印刷股份有限公司 技術員 (3 年)

教學經歷：

國立臺灣藝術專科學校 美術印刷科兼任技術教員 (2 年)
私立世界新聞專科學校 印刷攝影科科主任 (1 學期)、兼任講師 (10 年)
私立中國文化大學 印刷學系兼任講師 (9 年)

其他經歷：

行政院勞工委員會職業訓練局 製版照相技術士學、科測驗命題、檢定、監評、規範編修訂等委員 (18 年)
經濟部標準檢驗局 一般及其它國家標準技術委員會委員 (14 年)
大中華印藝網 顧問 (10 年)

參加社團：

中國印刷學會 會員、第七屆副秘書長、秘書長及第八至十三屆理事 (40 年)
中華印刷科技學會 會員、第一、三、四、五屆理事 (16 年)

論 著：

印刷技術及相關短文共 100 餘篇
平版印刷疑難詳解、印刷設計辭典、圖文傳播有問必答電子書等共 6 冊

榮 譽

1976 年當選國立臺灣藝術大學第六屆傑出校友
2003 年登錄第二卷中國印刷工業人物志

序

在電腦尚未普及之前，所有的印刷作業均是使用手工來完成。隨著科技的發達，印製工藝的進步，現在幾乎已經完全自動化了，甚至可借助電腦與網路的結合達到高效率的生產與管理，這點相信連長期從事印刷的前輩們都始料未及。

數十年前曾編著「平版印刷疑難詳解」一書，由於內容實用，很快便銷售一空，出版社電話告知擬再版，當時因體驗到科技的快速進步，內容必須加以更新增補，於是開始著手資料的搜集作業，沒想到日月如梭，幾經補充仍未能趕上科技的發展速度，導致一再延宕。

在當時有關數位印刷的內容才開始啓蒙，現在印刷的製作幾乎都已數位化，使用軟體便可完成整個照相製版作業，所有的觀念和制程完全改觀，已不可同日而語。

爲了使讀者能分享數位時代的印刷技術難題，特整理出此本「圖文傳播有問必答電子書」，其中除傳統的平版、凸版、凹版、網版等印刷技術問答外，新增許多數位內容題庫，也就幾乎包括所有的印刷技術，尤其在被印材料的份量上增加最多，花費精力與時間可想而知。本書很適宜作爲考照、自修的參考書。

本書內容的校訂，要特別感謝「印刷人雜誌社」發行人陳政雄先生，他非常熱心地逐頁逐字校對，修正其中部分錯誤，也補充了許多內容，他的熱忱協助與指導，使此書能以相當豐富的內容呈現給各位讀者，宏亮知福惜福，對他深表感謝。

本書字數多達 47 萬多字，有 631 頁，問題有 2885 題。此書歡迎讀者在個人電腦上參閱，爲維護權益，請勿打印紙本或公開販賣。若有熱心讀者願意提供更多題庫，將感激不盡。

胡宏亮 謹識 于 2010 年仲夏

目 錄

序	ii
胡宏亮簡歷	iii
目錄	iv
字數統計表	v
A. 簡史	A-1
B. 設計、制稿	B-1
C. 光、色彩、色彩管理	C-1
D. 模擬印前	D-1
E. 數字印前	E-1
F. 模擬印刷	F-1
G. 數字印刷	G-1
H. 加工、裝訂	H-1
J. 被印材料	J-1
K. 著色劑	K-1
L. 品質管制、成品檢查	L-1
M. 印品製作	M-1
附錄	附-1
筆劃檢索	筆劃-1
英漢名詞檢索	英漢-1

字數統計表

摘 要	字數	頁數	題數
A. 簡史	22,375	29	131
B. 設計、制稿	22,455	30	157
C. 光、色彩、色彩管理	20,935	31	177
D. 模擬印前	33,235	50	317
E. 數字印前	26,806	34	165
F. 模擬印刷	94,603	112	552
G. 數字印刷	14,645	17	75
H. 加工、裝訂	41,439	62	391
J. 被印材料	82,707	101	505
K. 著色劑	31,594	43	253
L. 品質管制、成品檢查	15,903	20	104
M. 印品製作	15,308	16	58
後附件之 1	10,286	17	
後附件之 2	19,508	42	
後附件之 3	19,586	27	
合 計	471,385	631	2885